

FORMATO DE POSTULACIÓN AL RECONOCIMIENTO DISTINCIÓN VIDA

CATEGORÍA EXPRESIÓN ARTÍSTICA

Antes de diligenciar este formulario, lea con atención las condiciones de participación

Reconoce una obra específica de un artista o de un grupo que con su creación exalte el valor de la naturaleza, promueva el cuidado del medio ambiente o reconozca los atributos de los bienes de la naturaleza, como el agua, el aire, el sol, la luz, la atmósfera, el suelo y el subsuelo, las montañas, los ríos y los mares, los frutos de los árboles y las plantas, las semillas, el paisaje, y los sonidos como el canto de las aves o la musicalidad del agua en ríos, ciénagas y cascadas.

Requisitos específicos:

1. Pueden participar personas naturales o colectivos artísticos: pintores, escultores, dibujantes, compositores, grupos de teatro, grupos de bailes clásicos y modernos, bailarines independientes. Las obras presentadas pueden haber sido realizadas en cualquier momento, pero no podrán presentarse nuevamente al reconocimiento en los años siguientes. Los trabajos presentados deben ser de impacto socioambiental en la jurisdicción de Corantioquia.
2. Los finalistas de esta categoría autorizan a Corantioquia a publicar en sus canales institucionales, y donde considere necesario, los trabajos presentados.
3. Enviar la ficha de postulación al correo: distincionvida@corantioquia.gov.co. Se debe anexar una fotografía del postulado.

Nombre del artista o grupo:

Cédula de ciudadanía:

Título del trabajo:

Fecha de publicación:

Dirección:

Teléfono fijo:

Teléfono celular:

Correo electrónico:

Descripción del trabajo artístico y sus impactos:

Tipo de trabajo

Artes plásticas

Música

Artes escénicas

Modalidad:

Pintura

Escultura

Dibujo

Grabado

Fotografía

Canción

Performance

Danza

Teatro textual

Teatro gestual

Circo

Otras

1. Descripción de la construcción artística (máximo 3 párrafos): **¿Cómo fue el proceso, elección del tema, narrativas, la recopilación de información?**

2. Descripción sobre los aportes y el impacto logrado con el trabajo artístico (máximo 3 párrafos): **¿Cómo contribuye el trabajo a generar conocimiento y cultura ambiental en sus audiencias?, ¿qué alcance y efectos positivos logra en las comunidades?**

3. Creatividad: ¿El trabajo presenta una idea original y propicia reflexiones desde la emotividad que transmite el arte?