



Reencuentros

en el Valle de Aburrá.

para una nueva cultura ambiental

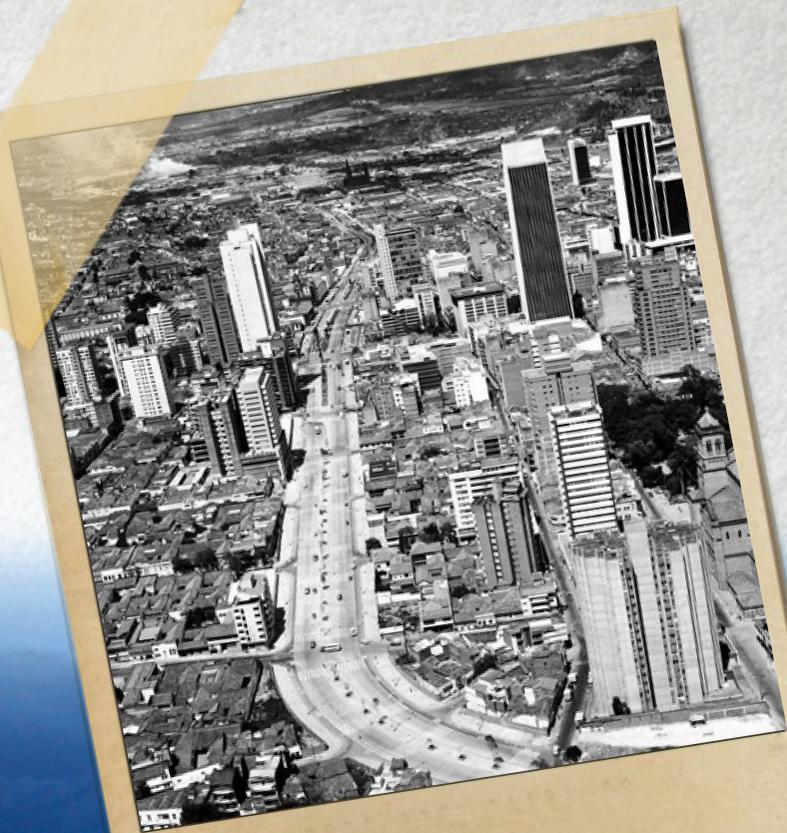


Espirales de Vida
Re-encuentros para una nueva cultura ambiental



Espirales de Vida
Re-encuentros para una nueva cultura ambiental





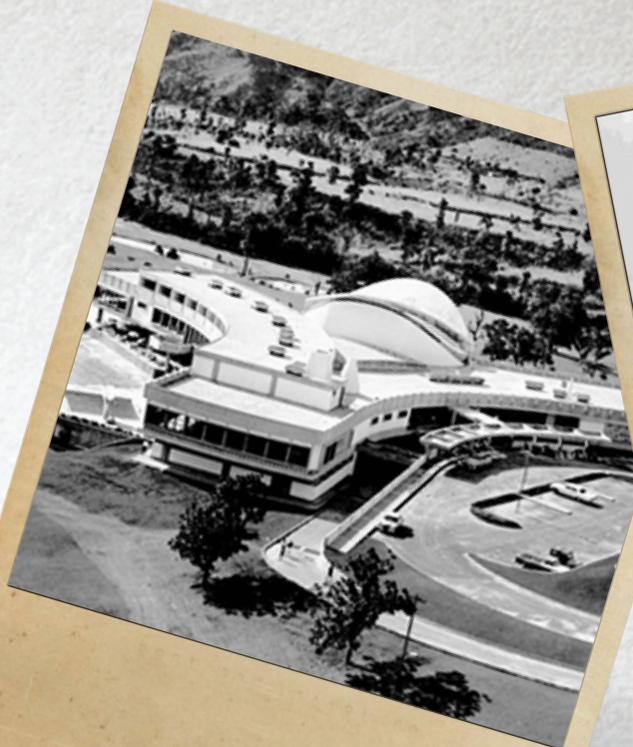
Transformaciones sociales, políticas, económicas y culturales del territorio del Valle de Aburrá

El Valle de Aburrá ha tenido transformaciones urbanísticas, sociales, económicas y políticas; el río Aburrá, conjuntamente con las laderas y el espacio público han sido los ejes estructurantes de la región metropolitana.

Urbanístico

Edificios como el Banco de la Republica, el aeropuerto Olaya Herrera, la fábrica de Coltejer en Itagüí, la Clínica León XIII, el Hotel Nutibara, la Basílica Metropolitana o el Edificio Coltejer, símbolo de la ciudad por muchos años, son todos referentes de la identidad de la población.

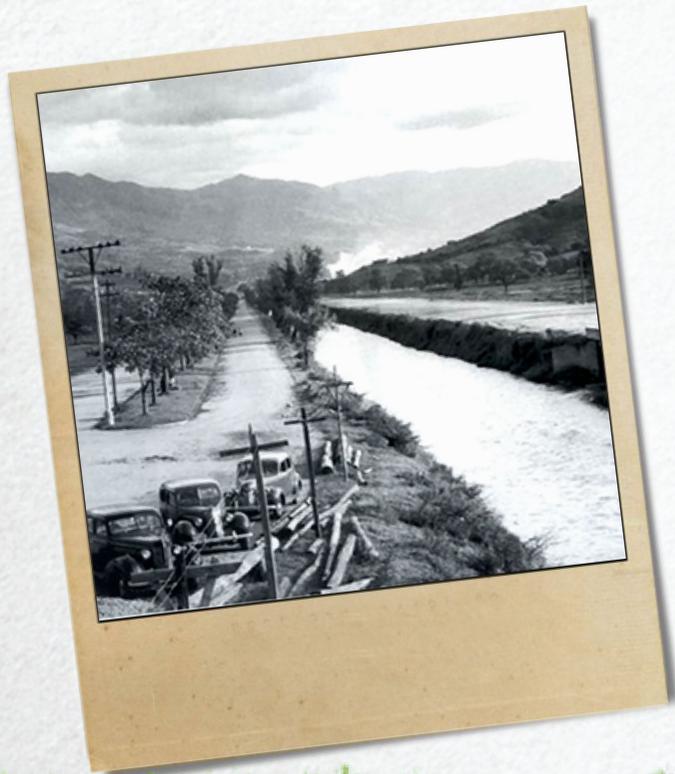
El Teatro Municipal, el Teatro Junín, el palacio de Bellas Artes, el Palacio Departamental donde funcionaba la Gobernación de Antioquia, el Palacio Municipal el cual acogía la administración del municipio de Medellín y el Palacio Nacional donde funcionaba el ente judicial, fueron espacios de ciudad de suma importancia para la población metropolitana.



Río Aburrá

El río Aburrá, también llamado río Medellín, nace en el Alto de San Miguel, en el municipio de Caldas, pasa por todos los municipios del Valle de Aburrá y sigue aguas mucho más abajo de Barbosa llevando sus aguas al río Porce. En la década de 1930 el río comenzó a ser rectificad, siendo el primer tramo canalizado desde el Puente Guayaquil hasta la calle Colombia.

A principios de los ochentas las Empresas Públicas de Medellín comenzaron el saneamiento del río con el diseño y construcción de la planta de tratamiento San Fernando, con el fin de eliminar gradualmente las descargas de contaminación que antes llegaban directamente a las quebradas y al mismo río Medellín. La posterior construcción de otras plantas de tratamiento permitirá la recuperación de espacios en las riberas para ser dedicados a la recreación, a desarrollos urbanísticos y paisajísticos.





Parque Berrío

El Parque señala la tradición civil, eclesiástica, histórica, económica y comercial de la ciudad. Este parque, ubicado en pleno centro de Medellín, ha sido punto de encuentro por generaciones y un referente de la ciudad.

Antes de convertirse en una zona financiera, fue el lugar del mercado público, también escenario de ejecuciones y grandes actos públicos y políticos.

Montañas

La construcción sin planeación y en laderas, generó amenazas que aun en la actualidad ponen en riesgo a la comunidad del territorio metropolitano, siendo evidente la vulnerabilidad con respecto a los desastres naturales como inundaciones, deslizamientos e incendios.

El riesgo por las construcciones cada vez más altas en las laderas, aun es latente, sumado al aumento en la densidad de población, los cuales corren riesgos por la inestabilidad geológica del terreno, la desestabilización de las laderas por la construcción de edificios pesados sobre terrenos saturados, la alteración de cuencas, las escorrentías, la extracción de materiales para la construcción, sedimentación de suelos, entre otras.



Transporte

El Ferrocarril de Antioquia fue uno de los factores estructurantes del Valle de Aburrá por la movilización de pasajeros y carga a través de los municipios gracias al desarrollo industrial que estaba en auge. Igualmente el tranvía constituyó la primera referencia de un transporte masivo organizado dentro de la Ciudad.

El transporte público de pasajeros empezó a funcionar en flotas de camiones de escalera, que amenazaban los rieles del tranvía, los cuales fueron sepultados por el asfalto y las llantas de caucho de los buses modernos con motor a gasolina en la década de 1950.



En 1995 se hizo necesaria la reorganización del transporte por el aumento poblacional en todos los municipios, con la construcción del Metro de Medellín, el cual entretiene una dinámica entre pobladores de los municipios, ubicando unos como municipios dormitorio y otros como productores. En la actualidad el Metro, el Metrocable, el Metroplús y las Ciclorutas conforman un Sistema Integrado de Transporte del Valle de Aburrá (SITVA) el cual permite el desplazamiento de personas a través de la región metropolitana.



Industria

La industria dejó su marca con empresas como Coltejer, Fabricato, Rosellón, Pepalfa, Tejicondor o Vicuña, las cuales trajeron otros niveles de bienestar. La industrialización también dejó una huella en el patrimonio natural del Valle de Aburrá, las aguas del sur y del norte, fueron teñidas de tinturas, ácidos y demás contaminantes de la pujanza.

La industria fue el motor principal del crecimiento urbano, los inmigrantes campesinos llegaron buscando ser parte de la industria y del comercio, también llegaron empresarios, comerciantes, ganaderos y jóvenes de familias pudientes con la idea de estudiar en la urbe. Este contexto tuvo pocos cambios hasta la década de 1990 en la cual el sector manufacturero perdió su dinámica, se generó desempleo y se establecieron el sector financiero y el de la construcción.





Personas

La ciudad creció por del arribo de migrantes procedentes de distintos lugares, migración que aumentó cada año por las crisis agrarias, por la merma de la actividad minera, las crisis cafeteras y financieras, la mecanización del campo, la sobre oferta de mano de obra, la concentración de la tierra, sumado a la pérdida de utilidad de los conocimientos ancestrales de los campesinos y la violencia política.



Agricultura

La falta de planeación de la ciudad, la contaminación del río y sus quebradas, la transformación de los municipios con la sobrepoblación en las montañas, el abuso del espacio con la construcción de vías y barrios y los efectos de la industrialización que empiezan a cubrir el Valle de Aburrá con un aire tosco y triste, perdiendo la agricultura todo su significado e importancia y obligando a obtener los alimentos de otros municipios.

La ciudad fue construida por inmigrantes campesinos que fueron perdiendo sus costumbres, y en la actualidad con la construcción de Ecohuertas Urbanas, se apunta a mejorar la calidad de vida de las personas de menos recursos, se busca realizar un manejo más adecuado de los residuos orgánicos y recuperar costumbres agrícolas ancestrales.



EDUCACIÓN AMBIENTAL para una nueva cultura ambiental

Debido a pérdidas económicas y humanas asociadas al patrimonio natural, la Educación Ambiental inexistente en el pasado, se abre camino para hacernos comprender nuestro territorio, como lo hemos construido y habitado, y para entender que lo que hagamos tendrá efectos en nosotros mismos y en nuestra descendencia.

La relación ambiente y sociedad son determinantes, por ello es importante construir nuevas formas de habitar nuestro territorio metropolitano reconociendo que las acciones antrópicas afectan su bienestar y el conocimiento debe afianzarse en la población para que puedan ser partícipes de las soluciones.

Comprometidos con la Educación Ambiental, desde el año 2007, el Área Metropolitana del Valle de Aburrá y CORANTIOQUIA, vienen en la tarea de desarrollar procesos formativos dirigidos a la población de los municipios de Barbosa, Girardota, Copacabana, Bello, Medellín, Itagüí, Caldas, Sabaneta y La Estrella, apoyando la gestión ambiental participativa, contribuyendo a la consolidación de la cultura ambiental responsable y ética, y el respeto al uso y aprovechamiento del patrimonio natural. En este compromiso se inscribe la estrategia Espiarles de Vida, como proyecto para el fortalecimiento de los procesos formativos educativo ambientales que se han instalado en las distintas localidades.



Para el periodo 2012-2014, en Espirales de Vida se tejen las siguientes tramas:

- Apoyo a iniciativas de Educación Ambiental en cada uno de los corregimientos de Medellín: con la elección de forma participativa de 5 iniciativas de Educación Ambiental luego de un proceso formativo.
- Fortalecimiento de los Comité Interinstitucionales de Educación Ambiental Municipal (CIDEAM): empoderando el Comité en cada municipio del Área Metropolitana del Valle de Aburrá y apoyo a iniciativas de Educación Ambiental del Comité Interinstitucional de Educación Ambiental Departamental (CIDEA).
- Procesos de Educación Ambiental y participación para regular la comercialización ilegal de Fauna Silvestre: mediante procesos de educación vinculando a la ciudadanía e instituciones educativas con el fin de declarar Áreas Libres de Fauna Silvestre en Cautiverio en el Valle de Aburrá.



- Apoyo a procesos de Gobernanza Forestal: con procesos formativos y de diálogo dirigidos a promover la cultura de la legalidad y la sustentabilidad en el sector maderero del Área Metropolitana del Valle de Aburrá.
- Construcción del Observatorio de Conflictos Ambientales: buscando la transformación positiva de conflictos ambientales en el Valle de Aburrá, desde una perspectiva educadora, abordándolos de manera planificada para generar propuestas de transformación en la realidad socio-ambiental del territorio.
- Comunicaciones como eje transversal al proceso: construyendo con la comunidad procesos de comunicación que generen reflexión crítica, sentidos de conservación y valoración por nuestro Patrimonio Ambiental, mediante un proceso formativo con talleres de medios de comunicación, narrativa oral, escritura, fotografía, producción audiovisual y herramientas digitales.

Los líderes que han participado desde el año 2007 hacen del Valle de Aburrá un territorio común, reconocen sus fortalezas y debilidades, lo disfrutan y lo viven, lo escriben y lo visualizan, lo imprimen y lo fotografían, es otro encuentro de estos ciudadanos con su territorio, ciudadanos que abren las puertas a la construcción conjunta de nuevos saberes desde la Educación Ambiental.



Valle de Aburrá: Ejemplo del desarrollo antioqueño

• El valle de aburra, como ciudad región, es resultado de complejo proceso histórico. El 24 de agosto de 1541 Jerónimo Luis Téjelo con 32 hombres a su mando llegó al valle aburrá, para la época poblado por indios aburráes, nutabes, catios, tahamies, yamesíes, y niquias. El primer poblado del valle se asentó en la tasajera en Copacabana, luego fue San Lorenzo, hoy parque del Poblado, sus habitantes fueron inmigrantes y descendientes de los Españoles y la economía se dio alrededor de la agricultura, luego el comercio y la industria

• Hoy el Valle de Aburra según el DANE, tiene hoy un total de 3.591.963 habitantes, y se caracteriza por ser una región con identidad, transporte de avanzada, arquitectura vanguardista, globalizada en todos sus frentes, y con desarrollos significativos en el ámbito económico, financiero, cultural, científico, tecnológico, en salud, turismo y educación, en este último aspecto se destacan instituciones como La Universidades de Antioquia, Nacional,

de Medellín, San Buenaventura, EAFIT, UPB y algunas instituciones tecnológicas. Es considerada la región que más le tributa a la nación, representa el 69.7 % del PIB del departamento y el 15.4% del nacional.

• Su extensión es de 1.157 KM2, lo recorre el río Medellín que recibe 350 quebradas y arroyos menores., está rodeado por cadenas montañosas de mediana altura entre las que se destacan: Matasano, Morrón, Guamal, Cestilla, Quitasol, El Picacho, Medina, Granizal, Ovejas, Umbí, Las Cruces, La Sierra, Las Palmas, Las Colinas de Jesús, María y José, Cerro Manzanillo, El Romeral, Pan de Azúcar, Culebra, Silencio, Nutibara, El Volador, Boquerón, Padre Amaya y Piedras Blancas;

