



Séptimo Diálogo Interamericano
sobre la Gestión del Agua
Seventh Inter-American Dialogue
on Water Management

Cuenta gotas

Concurso de
Microhistorias



Libertad y Orden

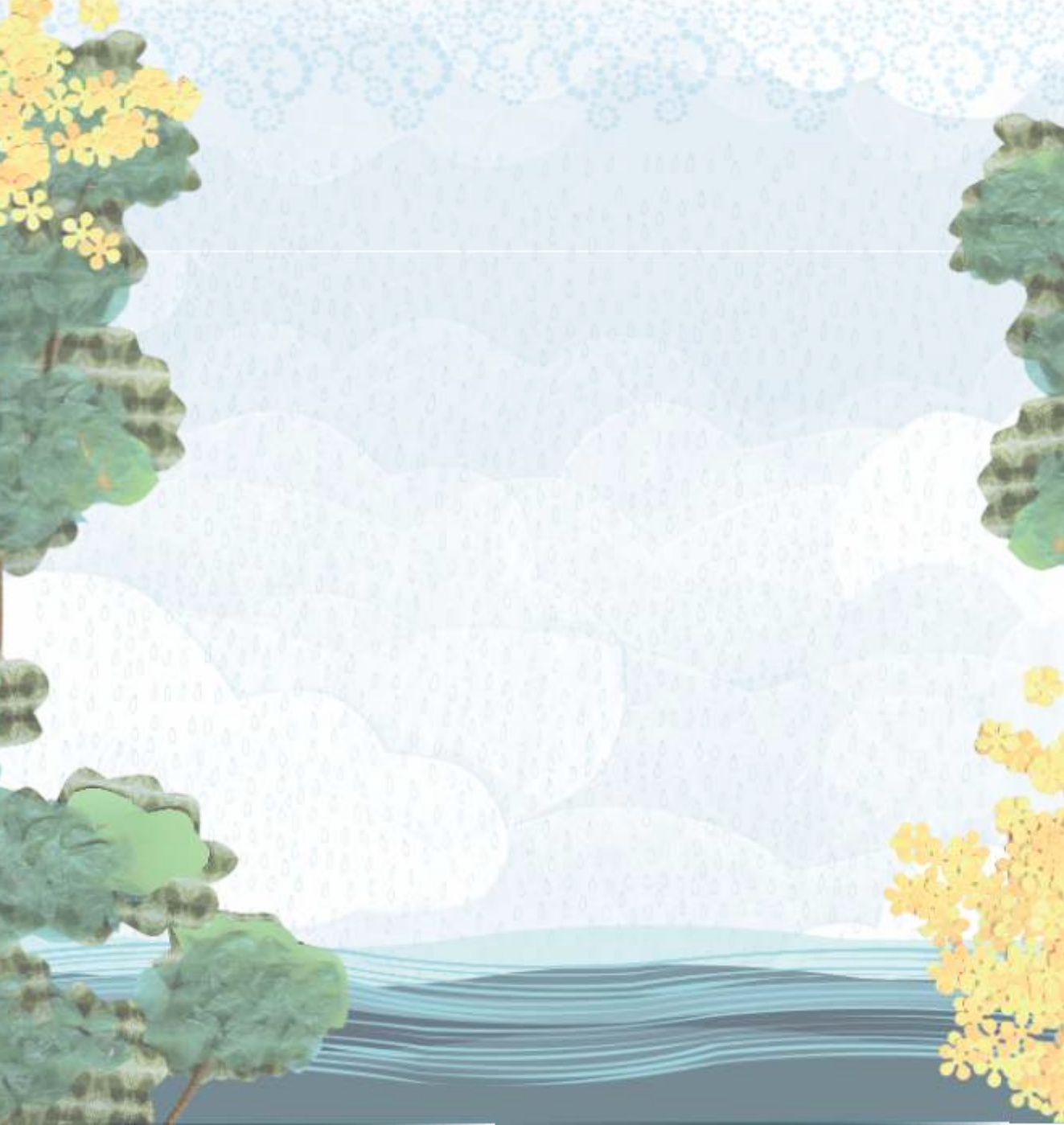
Ministerio de Ambiente,
Vivienda y Desarrollo Territorial
República de Colombia



www.idwrn.org - www.idwrn.org - www.idwrn.org



CORANTIOQUIA



Concurso de cuento Somos agua

Donde no hay agua, no hay nada que contar

1

El Séptimo Diálogo Interamericano del Agua D7, se llevará a cabo del 13 al 19 de noviembre de 2011 en la ciudad de Medellín. Este evento que reúne todos los países de las Américas, es organizado por la Red Interamericana de Recursos Hídricos y el Gobierno de Colombia a través del Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial y la Corporación Autónoma Regional del Centro de Antioquia -Corantioquia-, con el apoyo de numerosas instituciones del continente.

En el marco del evento se realizará el concurso de cuento "Somos Agua". Mediante el concurso se potenciarán los conocimientos de los niños y niñas que estén cursando los grados 2 a 5 en redacción explorando su talento en la creación de historias de agua.

El concurso pretende propiciar un espacio de expresión y creación, que permita a los niños y niñas manifestar su creatividad y participar de manera activa en el diálogo intergeneracional sobre el agua con sus percepciones, necesidades, deseos y compromisos.

Objetivo

Visibilizar los imaginarios del agua que tienen los niños y niñas mediante el uso creativo de las expresiones literarias y artísticas.

2

Temática

La temática del concurso versa sobre la relación entre el Agua y la comunidad: los pequeños relatan sus experiencias e historias con el líquido vital. Historias sobre usos y desusos del agua, cuentos sobre charcos, ríos, cascadas, lluvias y paraguas; experiencias con peces, caracoles y cangrejas, manantiales que brotan de bosques encantados, goteras que interrumpen los sueños en la noche, baldes, ruedas, barquitos de papel y tanques de agua miel, recuerdos dulces y salados, tíos secos y amigos frescos, la fuente del parque, el aguacero con rayos, entre tantos elementos que de alguna manera están relacionados con la vida de los estudiantes y con esa fuente de agua que pasa cerca de sus casas.



Para la elaboración de los relatos, se proponen las siguientes preguntas movilizadoras:

¿Cómo se llama el río, quebrada, ciénaga, laguna, pozo o charco que está cerca de mi casa o colegio?

¿Por qué se llama así?

¿Por qué es importante para el barrio?

¿De dónde viene el agua, dónde nace? ¿Hacia dónde viaja? ¿Dónde desemboca?

Estas preguntas y otras que el profesor quiera proponer, guiarán a los niños para la escritura del cuento.



Bases del concurso

CORANTIOQUIA enviará las bases del concurso a las instituciones educativas, públicas y privadas del país, en las que se promoverá la participación de los niños en edad escolar primaria.

4

La inscripción es libre y gratuita y podrán participar todos los niños y niñas de las instituciones sin condición alguna, siempre y cuando estén matriculados y activos en el periodo académico en curso (2 a 5 to grado).

El cuento no deberá exceder una página y puede ir acompañado de dibujos. En el caso de enviar el cuento de manera digital no deberá exceder una página en formato Word, Arial 12 doble espacio.

La misma institución podrá enviar 1 o más cuentos, según su criterio, para concursar a CORANTIOQUIA Carrera 65 N 44-32 Medellín, o al correo electrónico d7@corantioquia.gov.co

Ilustraciones: Juan Esteban Montoya



El cuento deberá estar firmado con el nombre completo, grado, fecha de nacimiento, ciudad de origen, institución educativa y teléfono de contacto del estudiante. Además, se deberá anexar una fotografía del niño concursante.

El cuento deberá ser inédito, no habiendo sido presentado o participado en concurso alguno ni publicado a través de un medio impreso.

Los autores ganadores de los cuentos cederán los derechos de sus textos a los organizadores del concurso para su edición, adaptación, difusión y publicación, pero conservarán los derechos intelectuales de los mismos.

Corantioquia no devolverá los originales ni las copias de los trabajos participantes.

Los cuentos seleccionados serán publicados en una edición especial para el Séptimo Diálogo Interamericano del Agua.

Ilustraciones: Tatiana Medina



Fechas

(sujetas a cambios de acuerdo al calendario académico del ciclo 2011)

Lanzamiento de convocatoria 8 de agosto 2011

Inicio de recepción de trabajos 16 de agosto 2011

Cierre de recepción de trabajos 16 de septiembre 2011

Los ganadores serán publicados el 29 de septiembre 2011

Jurado

El Jurado estará formado por personas designadas por el Séptimo Diálogo Interamericano del Agua.

La decisión del Jurado es exclusiva y el mismo seleccionará 10 cuentos para ser publicados de manera impresa y digital.

Premio

El concurso de cuento no premiará a los ganadores con dinero. El premio es una maleta de educación ambiental para la institución educativa y un kit de escritura y lectura para los niños o niñas ganadores (10 en total).

ACTA JURADO

CONCURSO DE CUENTO SOMOS AGUA

Jurados

Óscar Alejandro Lobo Santamaría

Artista plástico, coordinador del Programa La ciudad de los niños del MAMM

Lia Isabel Alvear Ramírez

Ingeniera agrónoma, profesora de la Universidad de Antioquia

Óscar Augusto Mejía Rivera, Ingeniero geólogo.

Subdirector de Calidad Ambiental de Corantioquia

REUNIÓN: Viernes 7 de octubre

LUGAR: Corantioquia, Subdirección de Calidad Ambiental, Medellín

7

Ilustraciones: Jonathan G. Arias



Antecedentes

El concurso de cuento "Somos agua: donde no hay agua, no hay nada que contar", se realizó en el marco del Séptimo Diálogo Interamericano sobre la gestión del agua y el proceso de selección terminó el pasado viernes 30 de septiembre.

8

Se recibieron cerca de 600 trabajos sobre usos y desusos del agua, cuentos sobre charcos, ríos, cascadas, lluvias y paraguas, experiencias con peces, caracoles y cangrejos, manantiales que brotan de basques encantadas, goteras que interrumpen los sueños en la noche, baldes, ruedas, barquitas de papel y tanques de agua miel, recuerdos dulces y salados, amigos frescos y la fuente del parque, el aguacero con rayos y granizo, entre tantos elementos que están relacionados con la vida de las niñas y niños que habitan el país.

Este concurso se realizó con la intención de indagar sobre el estado de comprensión que tienen los pequeños sobre el agua y la naturaleza, así como potenciar la capacidad de los niños y niñas de los grados 2 a 5 de primaria en la creación de historias de agua.

El concurso propició un espacio de expresión y creación, entre los niños y niñas, quienes tuvieron la posibilidad de expresar su creatividad y participar de manera activa en el diálogo intergeneracional sobre el agua con sus percepciones, necesidades, deseos y compromisos.

El concurso tenía por objetivo visibilizar los imaginarios del agua que tienen los niños y niñas mediante el uso creativo de las expresiones literarias y artísticas.

Desarrollo de la reunión

Los tres jurados se dieron cita en las instalaciones de Corantioquia. A cada uno previamente se le había entregado un paquete con un número determinado de cuentos, de los 638 que llegaron al concurso, y a cada jurado se le había solicitado pre-seleccionar 10 cuentos para elegir entre esos 30 los 10 finalistas.

En la sesión de trabajo se realiza lectura de los 30 cuentos semifinalistas. Los jurados reconocen el esfuerzo y dedicación de los maestros que convocan e incitan a que los niños escriban, permitiendo y propiciando espacios de creatividad, aspecto que se ve reflejado en las narraciones de los pequeños contadores de historias.

La participación de otras regiones del país, permitió una mirada al agua desde las diversas geografías y vivencias con este líquido.

Los jurados propusieron los siguientes criterios de evaluación:

- Éticos: originalidad y personalidad.
- Equidad: reconocer la diferencia entre los años escolares.
- Estéticos: elementos del agua usados, sopesar en cuanto a la narración e ilustración.
- Técnicos: redacción.



Ilustraciones: Juliana Mesa Palacio

La primera decisión del jurado, a partir de la socialización de los criterios y de su experiencia con la lectura, fue proponer la publicación de los cuentos preseleccionados en virtud de su calidad, pertinencia y diversidad de percepciones, experiencias y relaciones de los niños y niñas con el agua. Además porque los contenidos se consideran muy valiosos y aportan a la memoria de este Diálogo interamericano.

Los jurados reconocen y coinciden en que fue muy difícil elegir y en que la calidad de los trabajos exigió mucho esfuerzo para la selección y que muchos cuentos muy buenos se quedaron en el tintero.

Los jurados iniciaron leyendo, entre sus seleccionados los cuentos por año escolar, a partir de la lectura, colectivamente se escogían dos ganadores. Finalmente de todos los leídos se escogieron dos más para ser premiados y llegar a 10 de acuerdo a lo definido en las bases del concurso.

Los 10 ganadores de acuerdo con los criterios definidos y las bases del concurso son:





Karla Martínez Cobo

Edad: 10 años

Grado: 4º

Institución educativa La Concha

Lugar: Nechí



Andrea Lastra

Grado: 5º

Colegio Marymount

Lugar: Medellín



Anlly Paola Granda González

Edad: 11 años

Grado: 5ºA

Institución Educativa

José Roberto Vásquez-Baldomero Sarín C.

Lugar: Medellín



Santiago Barrientos R.

Edad: 7 años

Grado: 2º

Institución educativa

Escuela Normal Superior Pedro Justo Berrío

Lugar: Santa Rosa de Osos



Mateo Pérez

Edad: 7 años

Grado: 2º

Institución educativa

Escuela Normal Superior Pedro Justo Berrío

Lugar: Santa Rosa de Osos



Samuel Gómez Correa

Edad: 8 años

Grado: 3º

Institución Educativa Mano Amiga

Lugar: Medellín



María Alejandra Meneses Pastrana

Edad: 10 años

Grado: 4º

Institución educativa

Baldomero Sanín Cano

Lugar: Medellín



Mateo Vélez Franco

Edad: 7

Grado: 2º

Institución educativa

Escuela Normal Superior Pedro Justo Berrio

Lugar: Santa Rosa de Osos



Camila Rojas Pérez

Edad: 9 años

Grado: 4º

Institución educativa

Escuela Normal Superior Pedro Justo Berrio

Lugar: Santa Rosa de Osos

En cada uno de los cuentos ganadores se puede leer una enseñanza de los niños y niñas, a partir de la sencillez con que miran el mundo, en palabras de Oscar Mejía, jurado del concurso: 'La claridad que tienen los pequeños, la comparten y transmiten a través de sus dibujos y palabras, ellos nos advierten que las gotas de lluvia pueden extraviarse si cambiamos el curso de los ríos, que un niño deja de serlo cuando no quiere jugar con el agua, que el agua es la sangre de la tierra, que los valles sin ríos son feos, que un pozo es un agujero mágico cargado de sueños y deseos, que un río puede estar triste y muy feliz, que un manantial es un paraje donde habitan las hadas y otros seres bellos y misteriosos, que un charco es un país para jugar y aprender, que los ríos aman el bosque, que una montaña llamada Ateguá es la madre de una quebrada llamada juguetera, que el agua no debe ensuciarse, que un charquito de agua es un mar, que las cascadas son cristales, que el agua es pureza, que pueden haber mariposas de agua, que un rey sabio soñó con volar en una gota para hacerse más sabio, que una estrellita del mar se puso triste con un desagüe, que las flamencos necesitan el agua tanto como los peces y estas, más que nosotros, que las quebradas se crecen y se secan que a veces se van, pero siempre regresan'.



A cada niño ganador se le hará entrega de una kit escolar, que contiene elementos para fomentar su creatividad, con el propósito que continúen fortaleciendo su proceso de escritura y su mirada crítica del territorio. Estas herramientas se convertirán en posibilidades de creación en estas manos ingeniosas que tienen la posibilidad de soñar e imaginar la vida en sus múltiples dimensiones.

El jurado también decidió premiar a las instituciones educativas, ya que se encontraron con propuestas en las que se puede evidenciar procesos de aprendizaje significativo y además la dedicación de maestros y maestras porque sus alumnos se expresen libremente y puedan recrear historias a partir de la imaginación.

Las instituciones educativas premiadas fueron:

- Institución Educativa Colegio Mano Amiga -Medellín
- Institución Educativa Efe Gómez - Vegachi
- Institución Educativa Escuela Normal Superior Pedro Justo Berrio - Santa Rosa de Osos
- Institución Educativa Aura María Valencia -Hispania

En los textos de las pequeñas se evidencia que el agua es vida y que no hay vida sin agua. Desde el concurso se considera fundamental la participación de la comunidad educativa ya que el agua es un líquido que involucra a toda la sociedad, y su uso y disfrute es el resultado de experiencias relacionadas social e históricamente. De tal manera que si en algún momento se desea transformar la cultura ambiental del territorio, por relaciones más armoniosas, la escuela es uno de los espacios para recrear la vida, en donde se pueden buscar nuevas formas de relacionarnos con todo lo que nos rodea.

Este concurso se considera una entrada maravillosa al Séptimo Diálogo Interamericano sobre la Gestión del Agua, ya que nos vuelve la mirada a lo generacional como una conversación imprescindible e ineludible como especie humana.

Mientras haya ríos libres, lluvia y quebradas con agua fresca, hay esperanza.

Firman:

Lía Isabel Alvear Ramírez

Óscar Alejandro Lobo Santamaría

Óscar Augusto Mejía Rivera





Encontrarás en este texto
una corona en las nubes,
que significa que el cuento
es uno de los ganadores del concurso.

La gotita que tenía miedo

18

Mateo Pérez

Edad 7 años

Grado 2º

Institución educativa

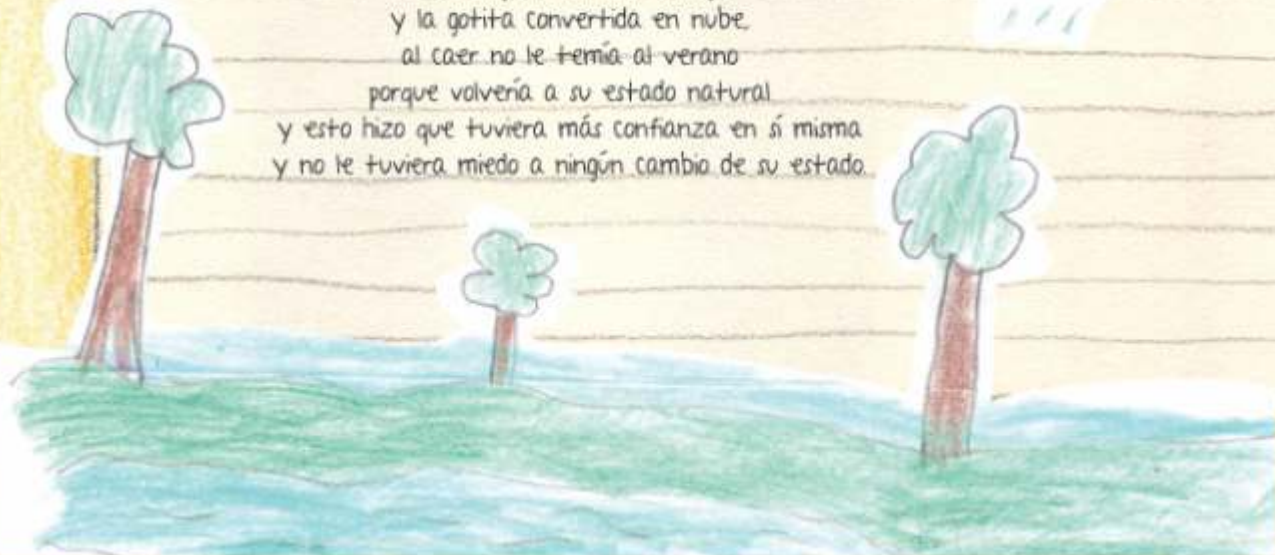
Escuela Normal Superior Pedro Justo Berrío

Lugar: Santa Rosa de Osos

Érase una vez una gotita de agua
que tenía miedo que llegara el verano
porque se evaporaría y se convertiría en una nube.

Un día el verano llegó
y la pobre gotita se evaporó
y se convirtió en nube.

Días después el invierno llegó
y la gotita convertida en nube,
al caer no le temía al verano
porque volvería a su estado natural
y esto hizo que tuviera más confianza en sí misma
y no le tuviera miedo a ningún cambio de su estado.



Atejandro A. Tejada T.

Edad: 12 años

Grado: 4º

Institución Educativa Las Delicias

Lugar: El Bague

Un futuro sin agua

19

Era el año 2065, la tierra se veía desolada, seca, frágil, las pocas personas tenían sus labios secos, se cubrían totalmente el cuerpo y por donde uno caminaba se veían restos humanos, de animales y plantas, en pocas palabras un desierto con gran escasez de agua.

Daniel, un joven de gran intelecto, decidió construir una máquina del tiempo para investigar que había sucedido con su planeta.

y así fue que se transportó al pasado, a el año 1980.

Inmediatamente se encontró con tres jóvenes: María, Carlos y Juan, en una hermosa y transparente quebrada divirtiéndose.

Daniel se quedó sorprendido, pues nunca había visto tanta agua y limpia, así que se acercó a ellos y les preguntó.

¿Por qué esta agua se ve limpia y en mi tiempo ni siquiera hay agua?

Los jóvenes se quedaron callados y con expresión de sorpresa y su única respuesta fue levantar los hombros indicando no saber.

Necesitamos agua para vivir



Karla Martínez Cobo

Edad: 10 años

Grado: 4º

Institución educativa La Concha

Lugar: Nechí

20

Yo me llamo Julieta y les vengo a contar una historia que me pasó y quiero que los otros peces la oigan.

Todo comenzó así: Yo estaba muy tranquila en mi quebrada, para que nadie dañara nuestro hábitat con mercurio, nuestros padres tenían salud y nosotros estábamos felices.

Cuando llegaron con el azogue y una batea yo le dije a mi comunidad:

-¡Vean nos van a dañar nuestro hábitat!

-Verdad, gritaron todas.

Ya estaban metiendo el azogue a la quebrada.

Meses después nosotros decíamos este es nuestro fin.

Ya está el agua contaminada y nuestros padres están muy enfermos.

El se dio cuenta de lo que estaban haciendo los mineros y les preguntó:

¿Ustedes sabían que el planeta está contaminado de azogue?

Pues si no lo sabían ya saben y me hacen el favor de quitar esas cosas de ahí

e irse al lugar que pertenecen, para que trabajen allá.

Bueno, ellos hicieron acciones trabajando en su lugar

y nosotros quedamos sin el agua contaminada,

con nuestros padres vivos y con salud todo gracias al señor David.

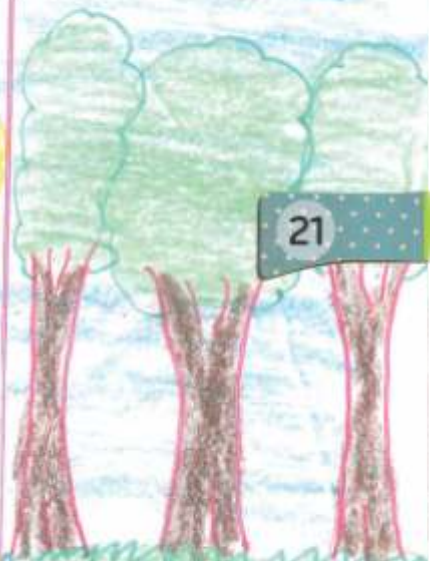
Inicio



Nudo



Decenlase



21



Peces



Soy el agua



Carmela Rojas Pérez

Edad: 9 años

Grado: 4º

Institución educativa

Escuela Normal Superior Pedro Justo Berrío

Lugar: Santa Rosa de Osos

Cuatro líquidos muy importantes se reunieron y muy respetuosamente y con absoluto silencio se podía escuchar el diálogo que mantenían.

El primer líquido dijo: Yo soy la gaseosa, soy un líquido muy delicioso y todos me beben en las fiestas, sin embargo no soy tan recomendable para los niños y los enfermos ya que me mezclan con conservantes y colorantes.

El segundo líquido dijo: Yo soy el vino, soy un líquido que extraen de la uva, me consumen en muchas reuniones, soy de varios sabores y olores, sin embargo, no soy recomendable para los menores de edad, ni para enfermos y el exceso de mi consumo es perjudicial para la salud.

El tercer líquido, ya preocupado por lo que decían los otros manifestó: soy el café, me consumen mucho al igual que los anteriores en reuniones, en las oficinas, la gente para consumirme me revuelve con leche; no soy recomendable para niños, ni para enfermos y si me toman demasiado puedo producir adicción.

Faltaba el último líquido por hablar y expresar lo que sentía y con voz fuerte y contundente dijo: Yo soy el AGUA, estoy compuesta por dos moléculas de hidrógeno y una de oxígeno, me encuentro en estado líquido y gaseoso, la humanidad debe cuidar los páramos y los árboles para que no me agote.

Les quiero dar una buena noticia, sin mí no podrían existir ustedes, o sea el café, el vino y la gaseosa y además no soy perjudicial para la salud, al contrario me deben consumir todas las personas como los niños, jóvenes y adultos.

23

¡Así que viva el agua!



Ilustraciones Maria José Ossa

El cuento de Agua



María Alejandra Meneses Pastrana

Edad: 10 años

Grado: 4º

Institución educativa

Baldomero Sanín Cano

Lugar: Medellín

Durante solo una mañana la gota de agua vivió en la superficie de un almendra. En cuanto el sol comenzó a calentar el bosque, la temblorosa hoja se calentó también y la gota de agua se evaporó lentamente, yendo a reunirse con miles de gotas iguales en el cielo azul de la mañana.

No quería la gota mezclarse con las otras. Quería ser única, igual siempre e hizo lo posible por mantenerse alejada de sus compañeras que iban ya conducidas por el viento.

Una gota pequeña, que por breve tiempo había vivido en un pétalo de rosa, se acercó a ella.

-¿Por qué quieres andar sola, no ves acaso que nos protegemos si nos desplazamos juntas?

-Tengo miedo de unirme con otras gotas porque entonces dejaría de ser yo misma.

-Pero unidas a las demás garantizas tu vida, se te hace más fácil.

La gotica más pequeña te explicó que juntas podían formar ríos, convertirse en lagos, ser parte del mar. Seríamos capaces de regar en lluvia los conucos de los campesinos, ayudar a miles de personas que necesitan del fruto para vivir, podríamos ser oasis en el desierto, en donde las caravanas necesitan del agua para sobrevivir.

25

La gota se quedó pensativa.

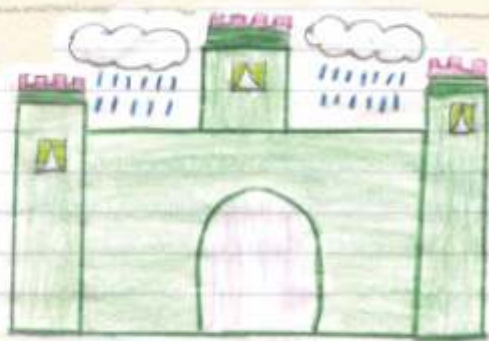
Pero si me mezclo con ustedes tendré que moverme de acuerdo con lo que quieren todas y no de acuerdo con lo que pienso yo.

El viento arreció y la gotita se perdió entre negras nubes de lluvia dejando en el silencio a la gota rebelde.



Pasaban los años y un
bien día la lluvia
comenzó a caer
entre los castillos de
altas torres de una
vieja aldea misteriosa.

Dentro de los ventanales se escuchó una
voz débil: —Hey amigo, hey amigo.

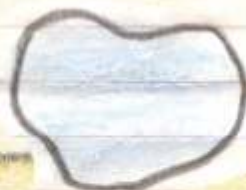


La gota que se quejaba sentía grandes penas, sufría mucho
porque en el castillo donde estaba había formado parte de la sangre de un
jilguero. Luego se convirtió en sangre azul de un gato palaciego, después pasó
a ser saliva pegajosa y triste, por último lágrima de princesa, así que el
destino de la rebelde gota se había estancado.



La pequeña gota amiga le dijo que el aguacero retornaría en un
momento, el viento soplaría otra vez y volvería a volar con sus
demás compañeras.

Convencida de su error la gota rebelde estaba dispuesta a reunirse
con las otras compañeras de siglos. Las gotas amigas hicieron un gran
arco donde la gota doliente pronto quedó convertida en parte de la
misma lluvia. Cuando el sol evaporó el charco
todas empezaron a elevarse convertidas en
tenue y unido vapor de agua.





Matteo Vêlez Franco

Edad: 7

Grado: 2º

Institución educativa

Escuela Normal Superior Pedro Justo Berrío

Lugar: Santa Rosa de Osos

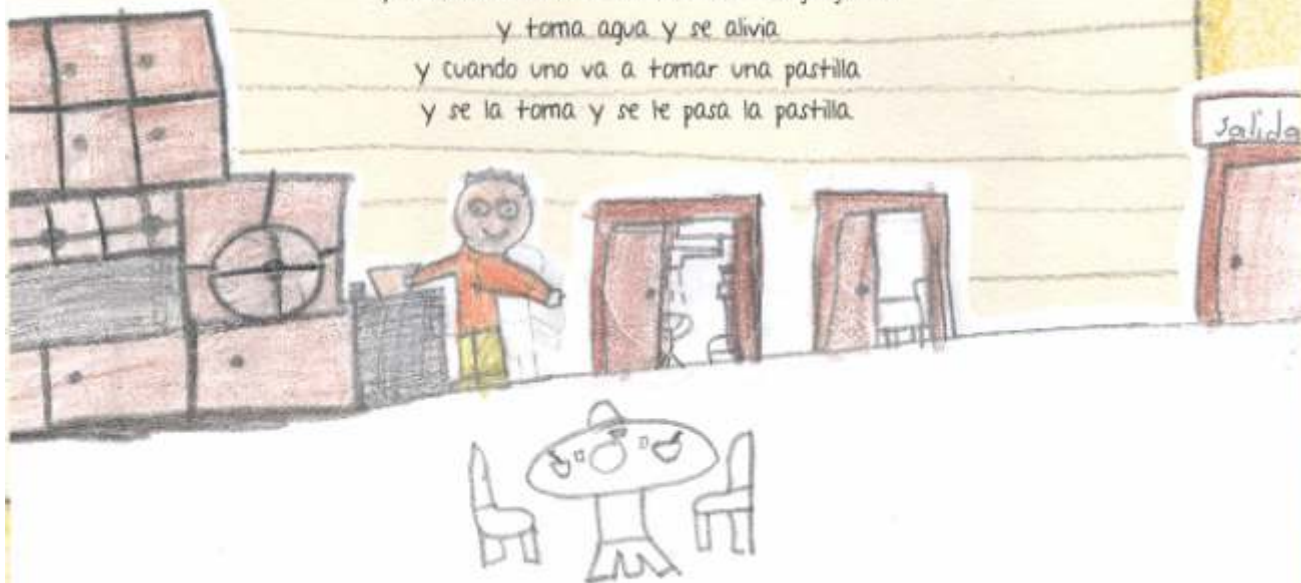
El agua

27

El agua es la mayor potencia;
porque si uno tiene mucha pero mucha sed
y toma agua

y le da energía para jugar y dormir
y cuando uno tiene mucho dolor de garganta
y toma agua y se alivia

y cuando uno va a tomar una pastilla
y se la toma y se le pasa la pastilla



Aire, tierra, fuego, agua

Danielo Velásquez Villegas

Grado: 2º

Institución Educativa José Acevedo y Gómez

Sede Gabriela Mistral

Lugar: Medellín

Había una vez cuatro amigos llamados aire, tierra, fuego y agua. Ellos eran muy unidos hasta que se pelearon unos a otros, fuego comenzó a contaminar a aire y tierra ensució a agua.

Sin darse cuenta comenzaron a provocar grandes desastres al planeta, cuando fuego había contaminado a aire nadie volvió a ver el sol, lo único que se podía ver un sinfín de contaminación y la naturaleza perdió su belleza.

Después de un tiempo ese planeta se convirtió igual a los demás planetas sin aire, tierra, fuego y agua porque cada cosa nos sirve para sobrevivir, el aire para respirar, la tierra es todo eso que se puede ver y que forma el lugar en donde estamos pisando, fuego es ese calorcito que nos da el sol todos los días y el agua es lo que nos refresca.

Todo esto junto forma algo que se llama hogar y que se tiene cuidar especialmente el agua para que no falte nunca.



Dana y sus ojos azules

30

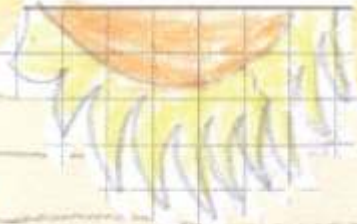
Érase una vez una niña llamada Dana
que tenía sus ojos azules como el mar, como el cielo.
Su madre al ver los ojos de Dana
vió un brillo profundo y dijo: Dana cuando seas grande
quiero que seas una gran ecologista.

Con el transcurrir del tiempo Dana fue creciendo.
Ella era la consentida de su madre y de su padre.
Cuando Dana tenía 14 años sus padres fueron de
paseo a Cartagena para ver y visitar el mar.

Un día por la mañana Dana y sus padres
se fueron y llegaron a un lugar donde había
como un basurero. Dana se resintió mucho
y dijo: mamá me siento decepcionada al ver el mar
así, es como ver mis hermosos ojos sucios.

Pavla Andrea Moyano Cifuentes
Grado 3º
Instituto IEM Cartagena
Lugar: Facatativá





Sus ojos se apagaron y no tenía el mismo brillo de toda su vida.
su madre se puso triste al ver a su hija triste.
al otro día Dana salió muy temprano a reunir gente
que le ayudara a recoger la basura que había allí.
Pasó horas y horas buscando quien la ayudara pero no encontró.
Dana no sabía qué hacer y ese brillo de sus ojos ya no estaba.

31



Dana se fue para su casa a hablar con sus padres.
pasó una hora y se le ocurrió una gran idea y dijo:
no necesariamente necesito ayuda.
con mi esfuerzo y dedicación puedo lograrlo.
Emocionada salieron a ayudarte, empezaron a recoger
los recipientes desechables y recipientes plásticos.
Al finalizar Dana se puso contenta y sus ojos
se volvieron a poner como antes y su brillo volvió.
Dedicó su vida a realizar proyectos con niños
para la protección de ríos y mares.

El consejo que nos deja este hermoso cuento es que debemos
cuidar el agua porque allí habitan muchos animales
y gracias a ella nosotros existimos.



Una noche con el Agua

Anlly Paola Granda González

Edad: 11 años

Grado 5ºA

Institución Educativa

José Roberto Vásquez-Baldomero Sanín C.

Lugar: Medellín

Hace un par de meses...

Estaba durmiendo cuando de repente,
sentí un frío refrescante que llegaba hacia mí
cruzando por las paredes.

Así que decidí abrir los ojos pensando que alguien
había encendido el ventilador
o que estaba abierta la ventana.

Pero cuando los abrí vi una niña como hecha de agua,
era hermosa,

su cabello era como cascadas cristalinas.

Era una aparición hermosa

así que sin miedo le pregunté como se llamaba,
de que estaba hecha,

cuáles eran sus componentes, etcétera.

En ese momento tenía mil preguntas
y estas fueron sus respuestas.



Dedicada a todas esas perso

Me dijo que su nombre era agua y que le decían H_2O ,
me dijo que era un cuerpo químico
compuesto de dos hidrógenos y un oxígeno.
Que es un líquido transparente,
inodoro, inoloro y sin sabor.
Que es la sustancia más abundante de la naturaleza.
Me dijo que sin ella los humanos no podríamos vivir,
porque la necesitábamos para preparar nuestros alimentos,
para darnos un baño, etcétera.

Pero también me dijo que recurría a mí
para decirme que estaba muy triste
porque las personas la malgastaban mucho
en cosas innecesarias
como lavar el carro cada dos días,
lavar muy seguido el patio
o hasta bañar muy seguido a sus perros.

Por eso quiero a través de esta lectura
que por favor no malgasten el agua,
y la utilicen para cosas realmente necesarias.

Atentamente: El agua (H_2O) y Anily Paola Granda.



mas que malgastan el agua

El río feliz, triste y muy feliz

34

Jefferson Castañó
Grado 3º
Institución Educativa Media Luna

Una vez un río estaba muy bello pero como muchos lo odian
no le hacían nada porque el río estaba muy protegida.
Un día fueron los que lo odiaban porque las escollas
que lo cuidaban se durmieron y lo ensuciaron, le echaron muchas cosas.
Al otro día lo vieron y pusieron carteles que decían
no ensucien el medio ambiente y los hombres y las mujeres
y la alcaldía y pidieron perdón porque habían ensuciado el río
se pusieron a limpiarlo le quitaron todas las basuras
y los que lo ensuciaron lo quisieron
y nunca lo ensuciaron más.



Michell Karina Lloreda Velásquez

Edad: 8 años

Grado: 3º

Institución Educativa Mano Amiga

Lugar: Medellín

Mi querida agua



35



Te amo mi queridísima agua, no se si eres oasis o H₂O,
me confundo mucho mi querida agua,
no se porque pienso si eres brisa o hielo,
me confundo mucho ya no se si decirte H₂O, oasis, brisa o hielo.

Cada día que te veo me siento feliz
Y por eso te dije mi querida agua que te quiero mucho,
pero estoy súper confundida porque pienso que eres
granizo, mar, aguacero, cascada, nube,
por eso me confundes porque eres todo para mí,
tu siempre colmas todas las necesidades que me dan,
por eso y por todo es que te quiero tanto mi querida agua.

Aunque a veces me confundas te veo en todas
partes mi queridísima agua.



Recuerdos para siempre

36

Santiago Ramírez Álvarez

Edad: 9 años

Grado Tercero 2

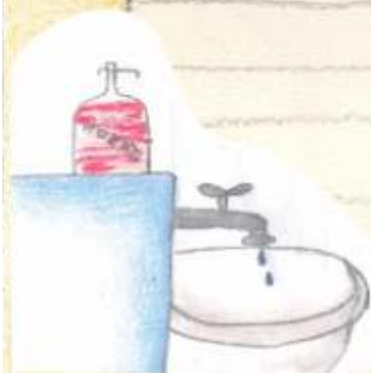
Centro de Educación Integral

Las Cometas

Lugar: Medellín

El niño Santiago
se lava las manos,
se lava los dientes,
se pone los zapatos.
Se peina muy rápido,
desayuna de afán
un chocolate caliente,
un trozo de queso
y algo de pan.

Su madre tan bella
no para de hablar
diciendo mil veces
una y otra vez,
no gastes tanta agua,
no hay que malgastarla!



Se va hacia la escuela
pensando en mamá,
pregunta a la profe
Si malgasto el agua,
¿qué pasará?



Y día tras día va pasando igual
más cuando llueve y llueve
y tan temprano está,
caminando a la escuela
el pensado va:
¡con tanto que llueve!
¿Algún día el agua se acabará?

El padre del niño
le explica muy bien,
le habla muy claro
y le da a entender
la importancia del líquido,
y hasta el ciclo del agua
le hace aprender.

¡Imagina un mundo
sin agua para beber!
En plena sequía
sin que vuelva a llover,
sin plantas ni frutas
ni animales que ver.





38

Y que habrá de nosotras
sin algo que comer,
los nos sin agua
y los oasis con sed
y los países en guerra
y los hombres sin fe.

Así que no vuelvas
a malgastar
una gota de agua
y reprende a los otros
si ven que el agua botan.

Así pasan los días
y los años también
y el niño Santiago
lo va haciendo bien.

Enseña a sus hijos
lo que en casa ha aprendido,
enseña a amigos
y extraños igual
y vive contento
pues no ha mantenido
por esto un rival.

Él ha cambiado el mundo
y ve feliz a los niños jugar,
pues de niño aprendió
a cuidar el agua
haciendo del mundo
un mejor lugar.



ENSEÑANZA.

Para dejar el mundo mejor de cómo lo hemos encontrado,
hay que enseñar a los niños en el hogar a cuidarlo.

Diosalva M. Rubí Pérez Q.

Edad: 9 años

Grado 4º

Institución Educativa

Escuela Normal Superior Pedro Justo Berrio

Lugar: Santa Rosa de Osos

La montaña incompleta

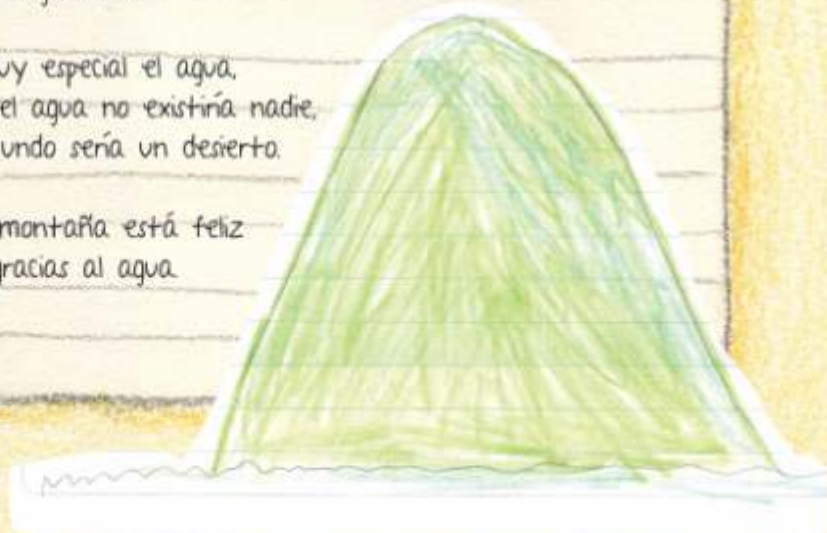
39

Era una montaña llena de bosques, pájaras y flores.
Sin embargo la montaña no se sentía feliz
porque faltaba lo más importante
para la conservación de la vida, faltaba un manantial.

Entonces la montaña mando a construir un manantial
lo más pronto posible y las flores y los árboles felices
ya que tenían muchas ganas de beber.

Para las flores es muy especial el agua,
ya que si no existe el agua no existiría nadie,
porque sin agua el mundo sería un desierto.

De esta manera la montaña está feliz
por estar completa gracias al agua.



El agua de la vida

Santiago Barrientos R

Edad: 7 años

Grado: 2º

Institución educativa

Escuela Normal Superior Pedro Justo Berrío

Lugar: Santa Rosa de Osos



Había una vez una gota de rocío
que buscaba más gotas
para que se juntaran
e hicieran una gota más grande
y la gotica se fue para tierras muy lejanas
y encontró una casa
y ahí habían millones de gotas
y se reunían todas las gotas de agua
y conformaron una sola gota, las
sirvieron en un vaso
y un niño se tomó un vaso de agua

Juan Pablo Rodríguez Yarcé

Edad: 8 años

Grado: 3º

Institución Educativa Mano Amiga

Lugar: Medellín

El pecesito travieso

41

Había una vez un pez bebe que vivía en una laguna. Al crecer la corriente de agua le llevó por un río hasta llegar al mar, lugar donde conoció a una linda pecesito con la que se casó en un día con mucha lluvia y en una playa hermosa. Su luna de miel fue en el Polo Norte donde tomaron jugo de fresa con hielo de un Iceberg, después fueron a unas hermosas cataratas donde tuvieron un pecesito, al cual quisieron llevar a conocer la laguna donde nació su padre.

Así que viajaron y viajaron hasta olvidar la ruta que los llevaba a la laguna, pasaron por una gran represa y por unos charcos donde habían otros peces, se quedaron allí hasta que una mañana el pez bebé no estaba en los charcos, lo buscaron por todas partes pero no lo encontraron.

Al parecer, un hombre se lo llevó en una nevera que había llenado con agua de un lavamanos, de igual forma los padres del pecesito corrieron con la misma suerte, también los atraparon y se los llevaron a un acuario a venderlos.

Ilustraciones Juan Diego Espinosa



Historia del agua y los vecinos

Tatiana Girsela Vanegas Zuleta

Grado: 3º

Institución Educativa Ana María Valencia

Lugar: Hispania

En una región muy conocida como en Antioquia.

En una vereda llamada agua fría hay dos fincas que lindan una de otra, dos familias viven en cada finca, una finca se llamaba, el portal y la otra potrero y tienen todo aparte, unos linderos bien hechos cada finca con su agua propia, con sus tanques donde cae el agua del nacimiento, un agua limpia, pura y potable.

en la finca el portal vive don Ramón, doña Rosa y sus dos hijos Juana y Teresa, y en la finca el potrero viven don Pacho, doña Matilde con sus tres hijos Lucas, Pepe y Ana.

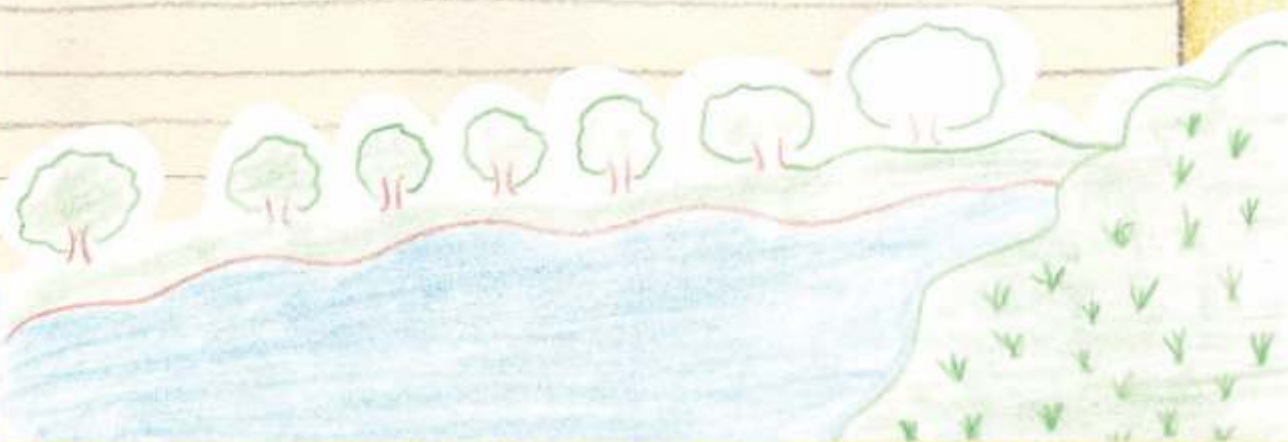
Un día los dos señores de las dos fincas entraron en una polémica, don Ramón le dice a don Pacho que le ponga más cuidado al agua que muy pronto se la va acabar el agua por falta del buen uso, que la cuido que el agua es muy importante y más para ellos que tienen fincas.

Don Pacho le responde muy grosero que por el agua no se muere nadie porque agua hay mucha, y don Ramón muy educado sale callado y pensando en las cosas que le preocupan: las palabras y el pensar de su vecino.



Dos meses más tarde don Pacho fue viendo la pérdida de su agua propia
por la tala de unos árboles cerca del nacimiento del agua
y se quedó sin agua y tuvo que pedirle a su vecino
el favor de darle agua y don Ramón muy consciente de todo
le respondió, yo he sabido cuidar mi agua
y no he sentido la necesidad del agua,
pero yo te doy el agua de mi finca mientras eso
podemos sembrar árboles cerca a tu nacimiento
para que el agua se aumente y vuelvas a tener tu agua propia.

Desde allí don pacho vio la razón de su vecino y aprendió la lección
y desde entonces los dos vecinos son muy unidos
y trabajan juntos por el agua para que se mantenga muy limpia
como lo era antes y así vivieron muy felices.





y tu, ¿Qué eres? ¿Una gota sucia o una gota limpia?

María Camila Velásquez Villegas

Grado 2º

Institución Educativa José Acevedo y Gómez

Sede Gabriela Mistral

Lugar: Medellín

Gotas de agua

45

Había una vez una jarra de agua fresca, cristalina, en la que todas las gotas de agua se sentían orgullosas de ser tan transparentes y día tras día se felicitaban unas a otras por su limpieza y belleza. Hasta que un día, una de ellas se aburrió de su limpieza y quería probar ser una gota sucia, al hacer esto, ensució todas las gotas de su alrededor que a su vez hicieron lo mismo con todas sus vecinas y en un instante toda el agua de jarra se ensució, las gotas trataron de limpiar sin éxito hicieron de todo, pero era imposible, al tiempo la jarra acabó en una fuente y solo cuando volvió a entrar mucha agua limpia las gotas recuperaron su transparencia y su belleza.

Ahora todas saben que si quieren ser gotas limpias deben serlo aunque les cueste, porque arreglar lo malo que se hace cuesta mucho trabajo, lo mismo pasa con todos nosotros, si queremos ser una jarra de agua limpia todos tendremos que ser gotas transparentes y no ser gotas sucias que lo estropean todo.

Los super héroes y el agua

46

Juan Felipe Naranjo

Edad: 8 años

Grado: 3º

Institución Educativa Mano Amiga

Lugar: Medellín

Había una vez un planeta contaminado y sin agua, su gente era aburrida, pues no había forma de llegar allí. Sin embargo, en aquel planeta había un escuadrón de súper héroes llamados: cascada, aguacero, mar y río, ellos intentaban traer al planeta el agua, pero no encontraban la solución. Se quedaban sin agua años tras año y la gente se moría por su ausencia, hasta que un científico recorrió todo el mundo y encontró un gran agujero en el centro de la tierra, entonces le comunicó a los súper héroes y ellos fueron a ese lugar y pusieron un gran tapón que les regaló el presidente.

Todo parecía funcionar, aunque al problema se le sumaba otro, no sabían como hacer que volviera el agua, entonces no tuvo una gran idea, les dijo a sus compañeros que unieran sus poderes e hicieran llover, a ellos les gustó la idea entonces juntaron sus poderes y llovió tal y como río había anhelado con su plan.

Todo el mundo estaba contento y ya no se volvieron a ver muertes por la ausencia del agua, al final se formó un gran arcón rodeando el planeta y los súper héroes fueron premiados por todos y así transcurrieron los días y todo terminó con un final feliz.

Samuel Gómez Correa

Edad: 8 años

Grado: 3º

Institución Educativa Mano Amiga

Lugar: Medellín

El paseo del agua

47

Un día el agua quiso hacer un paseo por todo el mundo,
así que descendió en forma de lluvia y mojó toda la tierra,
decidió pasar por distintos lugares y se transformó en laguna, represa,
quebrada, río y hasta en el jugo que tomamos.

Pasó un mes y pasó por el hielo, se hizo iceberg,
se transportó por canillas y tuberías.
Pasaron tres años y se paseó por las duchas,
por las polas, por la nieve.

Pasaron seis años y se divirtió en las piscinas, los charcos,
los lavamanos y las mangueras,
las cataratas, las alcantarillas y todas las peceras.

Hasta que un día se sintió cansada,
entonces el agua se cansó de tanto
andar por el mundo y se dedicó a
descansar dormida en la mar.



Sin el agua no hay vida

Natalia Anaya Lopera

Edad: 7 años

Grado: 2º

Colegio La Inmaculada

Lugar: Cauca

48

Había una vez en una finca en la que vivían muchos animales, el campo era verde florecían los jardines, todo era muy bonito.

Cuando llegó el verano todo empezó a cambiar, el campo y los jardines empezaron a secarse, la tierra era árida ya nada nacía en los campos porque no llovía. Los animales se fueron muriendo ya no tenían agua para tomar, ni hierba para comer todo estaba seco, el dueño de la finca estaba triste todo se le estaba acabando, le hacía rituales y alababa al dios del agua para que lloviera y todo volviera a ser como antes, campos verdes y los animales aguas para tomar.

Hasta que una noche empezó una fuerte tormenta con rayos relámpagos y llovió. A partir de ese día todo volvió a ser como antes, todos en la finca entendieron la importancia de poder tener agua para sus animales y los cultivos. Porque sin ella no existiría vida en el planeta.

Felipe Vasco
Edad: 8 años
Grado: 2º
Institución Educativa
Escuela Normal Superior Pedro Justo Berrio
Lugar: Santa Rosa de Osos

Gotitas de lluvia azules del mar

49

Había una vez una nube que no quería que las gotas y la lluvia se cayeran; entonces porque no quería que se cayeran los niños, las niñas, adultos, jóvenes se quedaron sin agua y los ríos, pozos, cascadas, quebradas, lagunas y toda el agua se desapareció y se quedaron sin agua y en el cielo las amigas de la nube decían suelta tus gotas y tu lluvia y la nube le contestó no la soltaré. Pasaba el tiempo y la nube se estaba congelando mucho y tenía mucho frío y las amigas le dijeron: ¿ya las quieres soltar? No,

aunque me congele, no las soltaré. Nosotras nos vamos a descongelar. Entonces los que vivían en la tierra le pidieron al cielo agua por favor, entonces a la nube le dio pesar, entonces soltó todas sus gotas y la lluvia y las amigas le dijeron felicitaciones y todo vivieron felices.



Somos agua

David Rojo Mira
Grado 4º
Institución Educativa
Cardenal Anibal Muñoz Duque
Sede María Auxiliadora
Lugar: Santa Rosa de Osos

Así fue mi nacimiento. Yo era una gotita de agua que estaba en el fondo de la tierra en un lugar profundo y oscuro, me encontraba muy triste y sola y de pronto pensé en las maravillas que hubiera encima de la tierra. ¿pero cómo salir de estas profundidades? Sería maravilloso pero tenía temor de desaparecer, y se me ocurrió una maravillosa idea de invitar a otras gotitas de agua que tenían el mismo problema que yo, las gotitas temerosas se arriesgaron a seguirme y formaron una pequeña fuente, con dificultad recorrimos pequeños agujeros hasta llegar a la superficie de la tierra.

Era un lugar maravilloso lleno de color, sonidos y de luz en nuestro recorrido. Encontramos otras pequeñas fuentes que quisieron viajar con nosotros en medio de rocas, flores, árboles y mariposas. A nuestro paso se posaban recogiendo algunas de nuestras gotitas para calmar su sed. Nos sentimos muy felices de servir a alguien y ser su fuente de vida.



Una gota de lluvia de todos los colores

Andrea Lastra
Grado 5º
Colegio Marymount
Lugar: Medellín

Hace mucho tiempo en el 1500, había una isla con mucho color, había en ella árboles, ríos, plantas, animales y un sol radiante.

Un 13 de septiembre empezó a llover en esa isla, una gota cayó sobre una hoja de un naranjo. La gota le preguntó al árbol de que color era ella y el árbol le respondió: 'pues no sé, pero por lo visto, eres verde'.

Más tarde el mismo día, el viento sopló y la hoja se inclinó, así que la gota cayó en una naranja de ese mismo árbol. La gota le preguntó a la naranja de que color era ella y la naranja le respondió: 'la verdad es que no sé, pero por lo visto, eres color naranja'.



La gota no pudo sostenerse sobre la naranja y resbaló cayendo en un champiñón rojo y le hizo la misma pregunta. Después de escapar de un gusano que quería comerse el champiñón, la gota cayó sobre el pasto pero éste hablaba demasiado rápido y la gota se aburría, por lo que decidió escapar y se montó en una lima, la lima estaba tan pesada que cayó a un río.

Al final de todo este recorrido, el champiñón había opinado que la gota era roja, el pasto que era verde y la lima la vio amarilla. Cuando llegó al río, la gota se sintió feliz de estar entre otras muchas gotas y les preguntó de qué color eran, ellas respondieron: "somos transparentes, por lo que podemos reflejar todos los colores, por ejemplo, en este momento somos azules porque estamos reflejando el cielo".

La gota se sintió muy feliz y entendió porque la veían de tantos colores. Entonces, ella comprendió que era muy bella, porque donde quiera que llegara, reflejaba cada parte de la naturaleza.

Entonces ella pensó: "Soy muy afortunada" y muy importante también! Puedo refrescar a todos, puedo darles más brillo, puedo alimentar las plantas y mantener con vida los animales y a las personas. ¡Crea que soy una reina!

Todos deben cuidarme y protegerme, hacer que mi vida sea más larga; de lo contrario, no podrán tener toda la energía y la frescura que solo yo puedo dar.



Sobre el río

Luis Felipe Ospina Martínez

Edad: 8 años

Grado: 2º

Institución Educativa: Las Quindas

Lugar: Armenia - Quindío

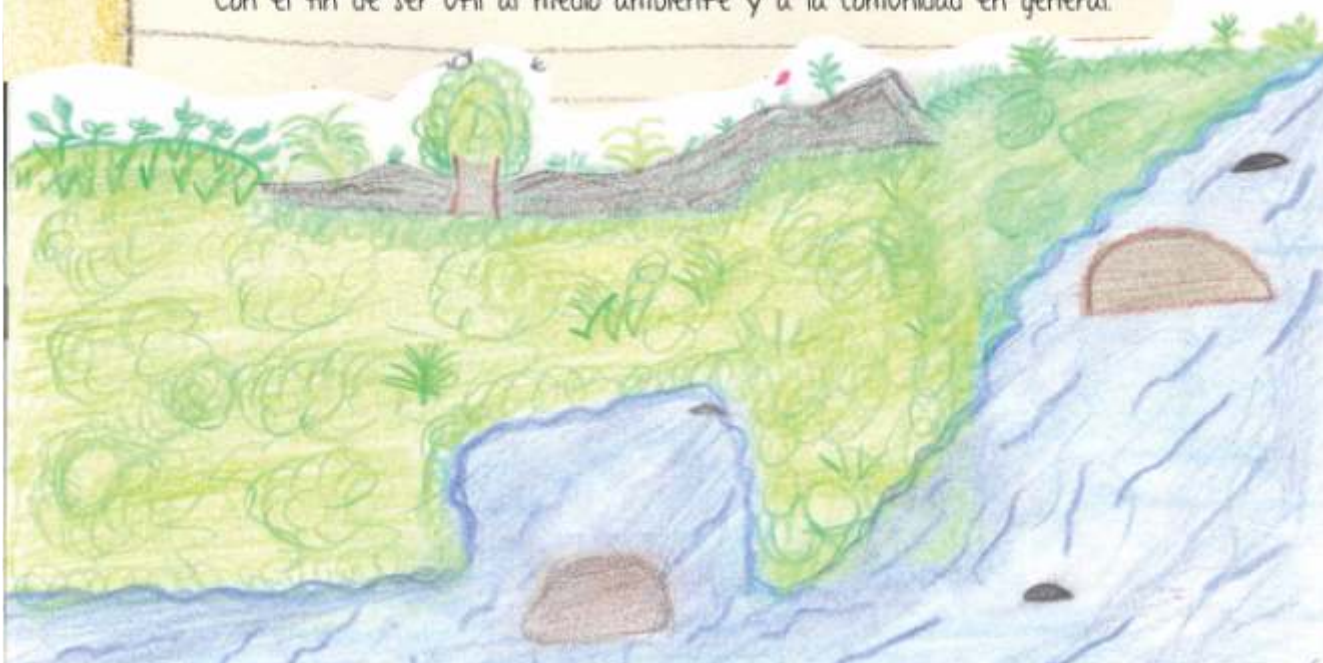
54

En la mitad del río el agua es azul como el cielo despejado,
y transparente como el cristal.

Es llamado el río La Vieja porque tiene mayor amplitud
y numerosas atributos para la humanidad,
es importante para el buen funcionamiento de todo ser vivo.

El agua proviene de cordilleras, nace en nevados
para desembocar en grandes ríos viajando de norte a sur.

Con el fin de ser útil al medio ambiente y a la comunidad en general.



Daniel se unió a los tres jóvenes y disfrutó una agradable tarde, pero al poco tiempo se entristeció pues recordó a su familia y se puso a llorar.

55

Sus amigos conmovidos se ofrecieron a ayudarte en la investigación, así fue que todos viajaron en la máquina del tiempo hasta el año 2077 y observaron con terror y desilusión como las personas arrojaban basuras a las quebradas y ríos, talaban los árboles y no sembraban y no había control con los desechos químicos, y dijo María: -Este es el problema, los seres humanos estamos destruyendo nuestras fuentes hidrográficas.

Carlos el más tranquilo dijo: -Invitemos a algunas personas para que vean el futuro y así crear conciencia. Juan replicó: -Es una buena idea, si todas las personas se ponen de acuerdo en este presente en ahorrar el agua y proteger el medio ambiente, el futuro será mejor. ¡No te preocupes Daniel, las cosas cambiarán! Al día siguiente cada quien regresó a su tiempo y en este presente, estamos esperando que tu y yo hagamos algo por nuestra agua y planeta.

Estamos hechos de agua

56

Tatiana Girsela Vanegas Zuleta

Grado: 3º

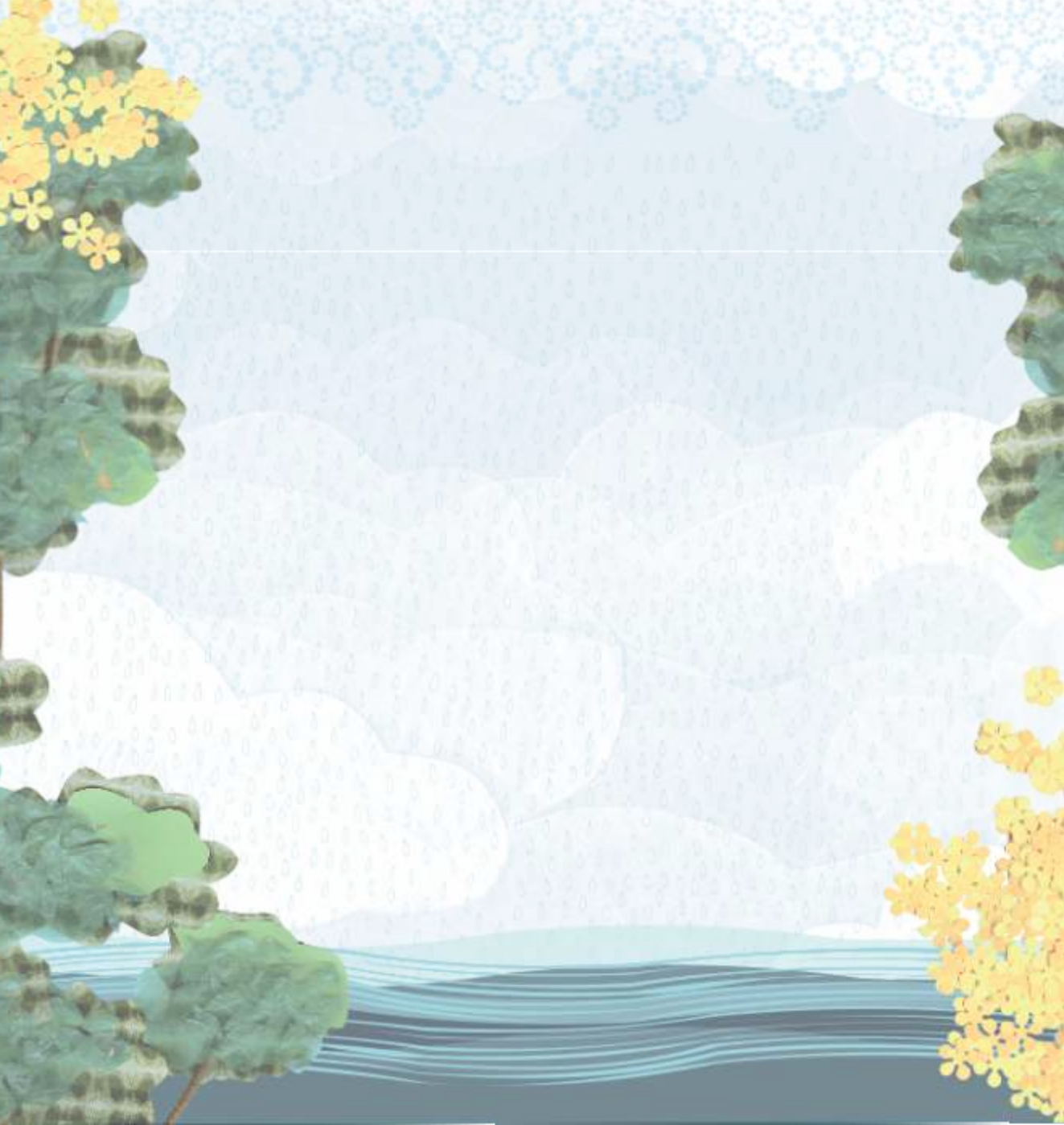
Institución Educativa Aura María Valencia

Lugar: Hispania

Toda la vida nuestro planeta nació en el agua, y gracias a ella todos los seres, ya sean humanos, animales o plantas continúan vivos y reproduciéndose. Hace millones de años, en las aguas del océano que había aparecido la primera célula y desde entonces este líquido precioso es la clave de la existencia. Hoy en día seguimos naciendo en el agua: el embrión de una semilla, el feto de un animal o ser humano solo pueden gestarse y continuar su vida si el agua está presente.

El agua es tan fundamental para la vida que tres cuartas parte de nuestro planeta está cubierta de ella, y nuestro cuerpo está compuesto por una porción de agua semejante. Gracias al agua presente en la sabia de las plantas, en los líquidos digestivos y en la sangre de los animales, los nutrientes se pueden asimilar y transportar hasta los tejidos. Incluso las toxinas del cuerpo se eliminan con la orina, también formado por agua.

Las ciudades y los campos no podrían existir sin agua, y necesitamos de ella para realizar las actividades cotidianas más sencillas, como bañarnos, cocinar, lavar, mantener limpia la casa, regar nuestros sembrados y mantener a nuestros animales.



"La situación actual exige que la sociedad reconozca y comprenda que un río es mucho más que un canal de desechos o una fuente de agua, al igual que un bosque es mucho más que un almacén de madera.

Las claves de una nueva cultura del agua, de un nuevo y necesario enfoque que busque garantizar una gestión sostenible de los ecosistemas hídricos requiere: comprender los valores sociales, culturales, identitarios y colectivos de los ríos, acuíferos, lagos y humedales; conocer la compleja pirámide de vida que albergan estos ecosistemas; apreciar la importancia de los equilibrios y funciones del ciclo hidrológico natural y los servicios que nos brindan; exige también recuperar el sentido lúdico y el valor estético del agua, en todos los entornos (rurales y urbanos) sin olvidar las utilidades económicas del agua como recurso productivo".

Documento base D7

Entidades que apoyan:



Alcaldía de Medellín